

Uddannelsens navn	Mediegrafiker
<p>Grundforløbsprøven, overordnet beskrivelse</p>	<p><i>Grundforløbsprøven består af 2 dele</i></p> <p>Del 1: Udarbejdelse af dokumentation og præsentation. Del 2: Mundtlig eksamination på baggrund af del 1.</p> <p>Den nævnte dokumentation skal udarbejdes på grundlag af nedenstående proces, som ligger forud for selve prøvedagen.</p>
<p>Forud for prøve dagen</p>	<p>I tiden op til selve prøve dagen udarbejdes et projekt af eleven, som skal danne grundlaget for grundforløbsprøven og de emner der skal indgå her.</p> <p>Projektet</p> <p>Eleven får udleveret et nationalt udarbejdet Tema samt tilhørende materialer til et vist omfang, som kan suppleres efter eget ønske. Eleven skal ud fra dette minimum udarbejde:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ét trykt produkt • Ét digitalt produkt • Udarbejdelse af logo <p>I disse produkter skal også indgå fagets 4 kernefagligheder som fordeles i henhold til eget ønske, men dog fyldestgørende.</p> <p>Kernefaglighederne der skal indgå er:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Typografi • Grafisk Design • Grafisk Produktionsforståelse • Grafik og billedbehandling

<p>Prøvens grundlag er følgende udvalgte mål fra det uddannelsesspecifikke fag: (https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2023/230)</p>	<p>§3 Stk. 2 <i>Stk. 2. Eleven eller lærlingen skal have følgende kompetencer med præstationsstandarden begynderniveau:</i></p> <p>Pkt. 1) Eleven eller lærlingen kan i forhold til kendte produkttyper og under vejledning udvælge de produktionsmetoder og værktøjer, der er mest hensigtsmæssige i den givne situation.</p> <p>§3 Stk. 3 <i>Stk. 3. Eleven eller lærlingen skal have følgende kompetencer med præstationsstandarden rutineret niveau:</i></p> <p>Pkt. 2) Eleven eller lærlingen kan vurdere og redegøre for kvalitet og anvendelighed i forbindelse med fremstillingen af et givent ukompliceret trykt eller digitalt produkt.</p> <p>Pkt. 3) Eleven eller lærlingen kan i forbindelse med fremstillingen af trykte og digitale medieprodukter anvende og forklare fundamentale grafiske regler, termer og normer.</p>
<p>Tilfældighedsprincippet (side 7 i vedlagte link beskriver inddragelsen af princippet og hvorfor det bør indgå i Grundforløbseksamen. EMU.dk)</p>	<p>For at sikre, at eleven eller lærlingen arbejder med alle de faglige mål i det uddannelsesspecifikke fag og ikke kun med de udvalgte mål til grundforløbsprøven, indgår der også mål i prøven, udvalgt efter tilfældighedsprincippet.</p> <p>Tilfældighedsprincippet betyder, at eleven eller lærlingen afprøves i mål fra det uddannelsesspecifikke fag, som eleven eller lærlingen ikke har forberedt før prøven afholdes.</p> <p>Det kunne f.eks. være dette kompetencemål.</p> <p>§ 3. stk. 2 - pkt. 2: Eleven eller lærlingen kan redegøre for forskellige grundlæggende medietyper, produktionsmetoder og værktøjer, samt kommunikationsstrategier og deres konkrete anvendelse.</p> <p><i>Eksempler herpå kunne være:</i> Elementer som har indgået i undervisningen på Grundforløbet, men som ikke nødvendigvis er en del af Grundforløbsprøven</p> <p><i>Det kunne evt. være:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Eleven får mundtligt input at en tryksag er lavet opsat med 14pt på 16pt. Eleven skal så forklare hvordan man ville opsætte baselinegrid? • I forhold til kodning hvad benytter man CSS til? • Forklar hvad ppi betyder til både trykte og digitale medier?

<p>Prøvens forløb</p>	<p>Del 1 er maksimalt 6½ time og sker på skolen, hvor eleven udarbejder både dokumentation og præsentation.</p> <p>Del 2 er afholdelsen af eksamen hvor eleven vurderes på dokumentation og præsentation. Under eksaminationen inddrages også tilfældighedsprincippet der evt. indeholder fagfaglige spørgsmål.</p> <p>Eksaminationen beløber sig til 30 minutter inkl. votering.</p>
<p>Eksaminationsgrundlaget skal give eleven mulighed for at demonstrere sine kompetencer i forhold til de udvalgte mål. Derfor skal eksaminations-grundlaget omfatte:</p>	<p>Eksaminationsgrundlaget er en dokumentation samt præsentation af et forudgående projekt, som er stillet af skolen. Udarbejdelsen af dokumentationen og præsentationen har en ramme på maksimalt 6½ time og skal ske på skolen.</p> <p>Den færdige dokumentation og præsentation skal afleveres når eleven forlader skolen på selve prøve dagen.</p> <p><i>Grundlaget</i> Der skal ved afslutningen på prøve dagen afleveres følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokumentation på trykt produkt • Dokumentation på digitalt produkt • Præsentation indeholdende de nævnte dokumentationer • Redegørelse for udarbejdet logo og brugen af dette <p><i>Med dokumentation menes:</i> Redegørelse, skriftligt og visuelt, for hvilke anvendte værktøjer og metoder der er brugt for at opnå det færdige resultat.</p> <p><i>Med præsentation menes:</i> Denne skal indeholde den færdige dokumentation på:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Det udarbejdede logo • De 2 produkter <p>Herunder skal også indtænkes de 4 kernefagligheder.</p> <p>Præsentationen vil danne rammen for bedømmelsesgrundlaget. Indholdet i præsentationen samt den mundtlige fremlæggelse danner rammen for den samlede bedømmelse.</p>

<p>Bedømmelsesgrundlaget skal give grundlag for at bedømme elevens kompetencer, derfor skal bedømmelsesgrundlaget omfatte:</p>	<p>Eleven bedømmes ud fra fysisk præstation på følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mundtlig præsentation • Dokumentation på tidligere nævnte (to produkter, samt logo)
<p>Der fastsættes følgende bedømmelseskriterier, der er præcise og udtømmende i forhold til de udvalgte kompetencer</p>	<p>Bedømmelseskriterierne tager udgangspunkt i følgende kompetencemål: §3 Stk. 2 – pkt. 1 §3 Stk. 3 – pkt. 2 og 3</p> <p>Fokuspunkter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korrekte fagtermer, f.eks. <ul style="list-style-type: none"> ○ Bruger pagina i stedet for sidetal ○ Bruger ord som fonte ○ Anvender ord som Grotesk og sans-serif ○ Anvender ord som uncial • Grafiske regler, f.eks: <ul style="list-style-type: none"> ○ Kender til ppi ○ Styr på billede- og grafik formater til tryk og digital ○ Kender til f.eks. tryktekniske aspekter som bleed, crop marks • Normer, f.eks: <ul style="list-style-type: none"> ○ Ved at man anvender f.eks. 72 ppi til digital ○ Max har 65 anslag på en linje ○ Korrekt navngivning af filer • Hensigtsmæssig brug af værktøjer, f.eks. <ul style="list-style-type: none"> ○ Vektor program til logoer og ikoner ○ Redigeringsprogram til billeder ○ Ombrydningsprogram til tekst opsætning • Vurdering og redegørelse, f.eks: <ul style="list-style-type: none"> ○ Kan vurdere god og dårlig opløsning ○ At man ikke laver tryksag som ikke går i 4 ○ At tryksager ikke eksporteres ud i RGB ○ At man undgår horeunger <p><i>Hvordan vurderes om eleven er bestået/ikke bestået</i> Eksempelvis hvis ovenstående punkter er yderst mangelfulde eller helt fraværende under præstationen, vil det svært at lade en elev bestå. Grænsen mellem bestået/ikke bestået vil i alle tilfælde være en faglig vurdering mellem eksaminator og censor.</p>

<p>Grundforløbsprøven skal være:</p>	<table border="0"> <tr> <td>Mundtlig</td> <td>Skriftlig</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td>X</td> </tr> </table>	Mundtlig	Skriftlig	X	X
Mundtlig	Skriftlig				
X	X				
<p>Karakterer:</p>	<p>Bestået/ikke bestået</p>				
<p>Særlige forhold hvis prøven tilrettelægges som gruppeprøve:</p>	<p>Intet</p>				